

波希青年合唱團 主辦

聲樂傳承演唱會

Vocal Heritage 2023

16. 07. 2023 (星期日) 7:45 pm

香港上環文娛中心5樓演講廳



前言



聲樂指導
陳麗珍

晚上好，很高興我們可藉著今晚的活動再次相聚。十多廿年沒見的舊學生和家長都來支持，很感動。

當然，我們辦音樂會的主要目的仍是讓聲樂學生實踐所學，讓聲樂傳承。要上台不怯場，除了事前有充份的練習，亦只有多踏舞台才能達到目的。

其實，如果我們從當初純粹因興趣而唱歌，到後來提昇至對聲樂藝術有追求的層面時，歌唱未必常是樂事。除了發聲的鍛練，語言的關卡也不易闖，除了中英文，西方的古典歌曲定必涉獵意、法、德三種語言，這些也是必須學習的。在未達至要求前的苦練有時真的很苦，令人很挫敗，學習已有些日子的同學必有體會。正因為這條學習的漫漫長路，我很同意學生常為自己定下目標，演出、考試、比賽等，這些過程都能令人堅毅地克服一關又一關，倘若成功了，那種喜悅千金難求。今次的演出，大家已經過一番努力，無論成績如何，當中所得的經驗都是寶貴的。

最後感謝所有到場支持的前輩、好友、舊生及家長們，感謝你們的鼓勵和包涵。感謝伴奏的蔡蔚茵老師、楊志傑先生、吳敏芝小姐、袁正熹先生，司儀吳浣淇小姐，舞台監督李偉玲醫生，前台接待林健欣老師及上環文娛中心全體員工的幫忙，令音樂會得以順利進行。

節目表

演出者

張卓婷
林端容
李偉玲
劉雅文
蕭嘉奇
黃芷熙
莫介邦
張卓婷
黃樂兒
何敏華
林端容
陳皓淇
李偉玲
何敏華

歌曲

Amazing Grace
Songs My Mother Taught Me
越人歌
Les Chemins de L'amour
何年何月再相逢
Alleluia
三套車
Wiegenlied
Villanelle
花非花
Moonlight on the Colorado
I Wandered Lonely as a Cloud
Die Forelle
七月的草原

作曲

Traditional
Dvorak
劉青
Poulenc
林聲翕
Mozart
俄羅斯民歌
Brahms
Belioz
黃自
King
Thiman
Schubert
尚德義

- 中場休息10分鐘 -

譚倬欣
馬愷羚

李彥樟

郭子淳

姚芷昀

莊寶之

吳敏芝

姚芷昀

黃佩華

梁曉琦

合唱

Tu lo sai
Waltz of My Heart
(from The Dancing Years)
Some Enchanted Evening
(from South Pacific)
Rejoice, O Daughter of Zion
(from Messiah)
Che faro senza Euridice
(from Orfeo ed Euridice)
Si, mi chiamano Mimi
(from La Boheme)
Quando men vo
(from La Boheme)
Connais-tu le pays
(from Mignon)
Mon Coeur s'ouvre a ta voix
(from Samson et Dalila)
Una donna a quindici anni
(from Cosi fan tutte)
All things bright and beautiful

Torelli
Ivor
Rogers
Handel
Gluck
Puccini
Puccini
Thomas
Saint Saens
Mozart
Rutter

演出者簡介



張卓婷

現就讀於英皇佐治五世學校，自小熱愛音樂藝術，七年前加入波希兒童合唱團，透過參與不同類型的音樂表演活動，培養出對學習音樂的濃厚興趣。為了提升歌唱水平，五年前開始跟隨著名音樂家陳麗珍老師學習唱歌，於英國皇家音樂學院聲樂五級考獲優異成績，並期望能在音樂學習的道路上更進一步。年初應沙田交響樂團之邀與數位團員演唱《魔雪奇緣》主題曲Let It Go，表演突出，深受好評。



林端容

在成長時期，除了於中學時期學了兩三年小提琴外，並沒有其他學習音樂的經歷，自覺沒有音樂天份。直至投身社會工作後，才於近年開始跟陳麗珍老師學習聲樂，及後慢慢發現對唱歌的興趣。



李偉玲

醉心藝術歌曲，隨著名花腔女高音歌唱家陳麗珍老師學習聲樂，考獲英國皇家音樂學院八級聲樂，曾參與波希青年合唱團及作個人演出。



劉雅文

自小熱愛音樂，跟隨陳老師學習聲樂多年，早年已考獲英國皇家音樂學院八級。近年多次參加醫學會和波希青年合唱團的各項合唱、獨唱演出，希望從中向其他表演者學習，並鞭策自己進步。



蕭嘉奇

2019年開始跟隨陳麗珍老師學習聲樂，這次是第三次參加演出。自從跟陳老師學習聲樂後，在發聲及歌唱技巧上也有改善及進步。今後，希望歌唱技巧更進步，可演唱不同類型的歌曲作品。



黃芷熙

十三歲，就讀拔萃女書院，自小喜愛唱歌與音樂。跟隨陳麗珍老師學習聲樂後，得到啟蒙，對唱歌之興趣及技巧與日俱增，並以優異成績考取八級聲樂。曾參與香港兒童合唱團及拔萃女小學合唱團，現為拔萃女書院混聲合唱團成員。曾參與不同的唱歌表演及音樂演出，包括九一八紀念音樂會，沙田交響樂團周年音樂會等，並多次獲邀為朗文教材錄音。今年於香港學校音樂節聲樂比賽獲得季軍。



莫介邦

就讀中學時曾隨吳玉芯老師學習聲樂，並考獲英國皇家音樂學院聲樂考試五級證書。大學時期，他曾參與北京大學學生合唱團的校內演出。現於工餘時間隨陳麗珍老師學習聲樂。



黃樂兒

十七歲，自小熱愛唱歌，幼稚園起已接受不同地區合唱團的訓練及參與音樂會表演，現時為學校無伴奏合唱團成員。2016年起跟隨陳麗珍老師學習聲樂，已考獲英國皇家音樂學院聲樂八級，曾於校際音樂節獨唱組取得亞軍及季軍。年初應沙田交響樂團之邀與數位團員演唱《魔雪奇緣》主題曲Let It Go，表演突出，深受好評。



何敏華

自小參加深圳市青少年合唱團、深圳市高級中學百合合唱團，並隨團參與國際奧林匹克合唱比賽等多項賽事。大學起練習獨唱，積極嘗試不同風格作品及唱法。現師從陳麗珍老師，始終熱愛和享受音樂。



陳皓淇

十五歲，德望中學中三學生，學校合唱團成員，英國皇家音樂學院鋼琴八級，自十歲起參加波希兒童合唱團，之後跟隨歌唱家陳麗珍學習聲樂，考取英國皇家音樂學院聲樂五級。年初應沙田交響樂團之邀與數位團員演唱《魔雪奇緣》主題曲Let It Go，表演突出，深受好評。



譚倬欣

十六歲，從小便很喜歡音樂。除學習鋼琴、小提琴和中提琴外，自2017年暑假開始便跟隨陳麗珍老師學習聲樂，並以優異成績考獲英國皇家音樂學院聲樂八級。除於香港學校音樂節屢次獲獎外，亦於國際青少年音樂大賽兒童聲樂組比賽中取得冠軍、聖西西利亞國際音樂大賽八級聲樂組取得亞軍。2021年由女拔轉往英國入讀音樂學校Wells Cathedral School，現在主修小提琴和中提琴，並繼續參與唱歌表演及音樂活動。



馬愷羚

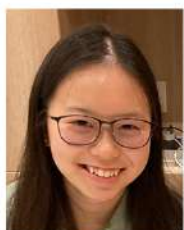
十二歲，從2017年起跟隨著名歌唱家陳麗珍老師學習聲樂，以優良成績考取英國皇家音樂學院聲樂五級。曾應邀於《我愛香港同舟共濟音樂會》表演獨唱；擔任合唱團主唱，亦曾在全港學界普通話傳藝比賽奪得亞軍，過去幾年於四川成都外國語學校附屬小學就讀期間，參與《弦歌天府童心童行》、《慶祝建黨一百周年主題音樂會》，廣受好評。

演出者簡介



李彥樟

自幼對音樂抱有熱情，於著名女高音陳麗珍老師帶領的波希兒童及青年合唱團學習唱歌。多年來跟隨著合唱團參與表演無數。曾參與的大型演出包括，貝多芬第九交響樂曲、長恨歌等演出。現在跟隨陳老師學習聲樂，希望為自己在歌唱上有所進步及突破。



郭子淳

自小研習鋼琴、長笛，隨著名花腔女高音歌唱家陳麗珍老師學習聲樂，考獲英國皇家音樂學院八級長笛和聲樂，以及聖三一音樂學院鋼琴演奏級文憑，曾參與波希合唱團及作個人演出。



姚芷昀

自幼熱愛唱歌。年少時積極參與教會及學校合唱團，曾在英國、韓國及泰國等地演出。2021年末開始接受正統聲樂訓練，隨女高音陳麗珍老師學習聲樂。2023年春季獲香港歌劇社邀請於大會堂劇院獨唱演出。



莊寶之

自小熱愛唱歌，已經研習聲樂多年。為了更好地演繹外語歌曲，特意學習了意大利文、德文和法文，以便更加深入地理解歌曲的情感和意義。莊氏在教會詩班事奉多年，獲得了豐富的表演和演唱經驗。



吳敏芝

師從陳麗珍女士，於2000年考獲英國聖三一學院鋼琴演奏文憑(A. T. C. L.)，並於近年考獲英國皇家音樂學院八級聲樂及樂理。吳氏並積極參與鋼琴比賽、合唱伴奏及擔任獨唱伴奏，並曾為香港大學學生會合唱團、香港雅樂社、波希兒童合唱團、香港女聲合唱團及香港中華總商會合唱團司琴。



黃佩華

現職中學視藝科老師，活躍於教會詩班二十多年，得顧問李約翰先生的聲樂指導，並定期於崇拜指揮詩班及帶領會眾唱詩歌。2015年始習聲樂，獲花腔女高音陳麗珍女士的專業栽培，曾在香港大會堂等多個場地，表演獨唱包括意大利文、法文、英文及普通話等共十多首曲目。



梁曉琦

跟從陳麗珍老師學習聲樂四年多，兩年前以優異成績考獲英國皇家音樂學院聲樂考試六級，現從事媒體工作。

鋼琴伴奏

蔡蔚茵

現職鋼琴導師、器樂伴奏、香港高齡教工會合唱團伴奏，亦擔任波希兒童合唱團駐團伴奏及波希青年合唱團團長，曾隨團到訪內地多個城市演出。曾師隨陳麗珍老師學習鋼琴及聲樂，考獲英國倫敦聖三一音樂學院鋼琴演奏文憑、英國皇家音樂學院聲樂八級。亦曾師隨王志聰老師學習胡琴，並考獲上海音樂學院二胡十級文憑。現師隨鋼琴家吳美樂博士繼續深造鋼琴演奏和陸偉成老師學習手風琴。



楊志傑

四歲開始習琴，從小寄情於音樂。六歲考入香港演藝學院進修鋼琴，十六歲以優異成績考獲LTCL演奏級文憑。楊氏除從事音樂教育外，亦擔任鋼琴伴奏，經常為合唱團、學生、教育機構、婚禮作伴奏演出。現為高山成韻合唱團、香港普通話研習社合唱團、香港愛樂樂團合唱團、香港愛樂樂團紫荊花女子合唱團、香港青年愛樂樂團、麗名音樂藝術團、仁濟青暉合唱團、香港華革會獅子山下合唱團、九龍西區各界協會、Music Domain之長駐鋼琴伴奏、紅牡丹合唱團指揮兼伴奏。在全港50+大合唱比賽的最近三屆取得3冠1亞的成績。



吳敏芝

見演出者一欄。



袁正熹

現職法律顧問。師從著名鋼琴家朱珊珊女士，初中時期已考取倫敦聖三一音樂學院演奏文憑。曾多次在香港學校音樂節及其他鋼琴比賽中奪冠，曾任喇沙書院合唱團、波希兒童合唱團伴奏。經常為器樂及聲樂參賽者伴奏，並多次獲評判讚賞。



司儀：吳浣淇 舞台總監：李偉玲 前台接待：林健欣

各位觀眾：

為確保表演者及觀眾不受騷擾，請關掉手提電話的響鬧裝置。

同時請勿在場內飲食或吸煙、擅自攝影、錄音或錄影。多謝合作。



網址: <http://www.bohemearth.com>
電郵: info@bohemearth.com
電話: 93355315